

Programme de la journée

9h: Amateur 2 Vitesse 1m05

11h10 : Préparatoire 1m15

15h: Pro 2 Vitesse 1m35

17h: Amateur 1 Vitesse 1m20

**Nocturne : 21h30 - Pro 2 Grand
Prix 1m30**



Hier matin des épreuves Club et Poney en CSO et des épreuves Club en dressage ont été le théâtre de bien des surprises pour ces cavaliers en herbe qui ont pu bénéficier des infrastructures de qualité offertes par les organisateurs. L'objectif étant de faire profiter un maximum de cavaliers de cet extraordinaire site, ce grand rassemblement équestre permet aux cavaliers pro de venir avec leurs chevaux de tête, avec leurs élèves et avec leurs jeunes chevaux. Toute l'écurie trouve son compte au CSO du 15 août de Pompadour !

Des préparatoires qui préparent

Cette première journée de concours s'est poursuivie avec les épreuves amateurs préparatoires 1m05 et 1m15, destinées à l'entraînement des chevaux ou des cavaliers peu expérimentés. Dans ces épreuves, point de chrono ni de grosse difficultés techniques. Calme, en avant et droit étaient les maîtres mots de ces cavaliers. D'ailleurs tous les parcours sans fautes sont récompensés par une plaque et un flot et finissent 1^{er} ex-æquo. Pour la plupart d'entre eux il s'agissait d'une mise en jambes pour préparer les athlètes quadrupèdes aux épreuves un peu plus conséquentes des jours suivants.

Vainqueurs des épreuves de dimanche

CSO

Poney 3 : Elisa BAYLE et Prince du Chigny

Poney 2 : Juliette HUMEAU et Qlint d'Eastwood

Club 3 : Elliot FOUZANET et Jelicho

Club 2 : Apolline LAPORTE et Jingo du Hameau

Club 1 : Pascal DOMBRES et Kohol

Dressage

Club 2 : Cécile ROUSSEAU et Quitoxic Maugrey

Club 3 : Carole MOUNIER et Hurba

Préparatoire 1m05 : 13 parcours sans pénalités sur 62

Préparatoire 1m15 : 33 parcours sans pénalités sur 85



60 ans d'organisation de concours

Fondée en 1952, la SCHP, Société de Concours Hippiques de Pompadour, organise pour la soixantième année consécutive des concours de saut d'obstacles dont ce traditionnel rendez-vous du 15 août.



Fanny José, dans les traces de ses parents

La toute jeune benjamine Fanny José a pris deux départs dans la 105, l'un avec Hayrton Dole, l'ancien cheval de 120 de son papa Paulo José, et l'autre avec le selle français Funky Du Bar de sa maman, Sandrine José. Elle signe deux beaux sans fautes dans cette épreuve qui a pourtant été sélective. En effet, **sur 62 partants, seuls 13 finiront le tour sans pénalités.**



Le chiffre
du jour
1043 engagés
sur les 4 jours



Clin d'œil

Marianne Delleci a réussi à trouver le temps de participer au concours malgré son emploi du temps très chargé puisqu'elle est la coordinatrice générale du concours. Bravo pour cette énergie débordante et bonne chance pour son tour de demain.

Le Garage du Buisson de Pompadour présente la haute technologie de Renault

Monsieur Steve Yarde, gérant de l'agence Renault-Dacia, est partenaire des Master Pro, de la Grande semaine de l'élevage et des CSO du 15 août depuis 2008.

« Les retombées économiques de ces partenariats sont très satisfaisantes puisque nous réalisons des ventes grâce aux rencontres faites ici au Haras. Nous y gagnons également en terme de notoriété sur la population et en reconnaissance de la marque pour les épreuves plus importantes » nous confie-t-il. Sur cette édition il nous présente les tous nouveaux modèles de **voitures électriques** de Renault : la Kangoo utilitaire ZE, la Fluence ZE et la Twizy, conductible avec ou sans permis. **N'hésitez pas à venir les essayer.**



Sans faute en piste, sans faute à la buvette, une histoire de famille

André, dit Dédé, tient aussi bien la buvette que son fils tient son cheval. Arnaud Capdeville, en selle sur L'Hermite Sweet a signé un joli sans faute dans la 115 d'hier, que l'on espère voir réitérer sur la 115 d'aujourd'hui. Ce local de l'étape, cavalier au Haras National de Pompadour, est également cavalier de concours complet.



Effets de la chaleur ou des services de Dédé ?



Tous au pas pour la reco. Allez, 1,2,3,4, on compte ses foulées on écoute son coach et surtout on arrête de stresser.

